V Ý K A Z S P O T Ř E B Y S T A V I V A

pro stavbu " S O K O L O V N Y " v R O U C H O V A N E C H .

/ Čítáno dle tužkové skize dodané v měsíci květnu k nahlédnutí./

Poznámka :

Udáná zde míra a množství jsou přesná jen potud, pokud bylo možno vůbec pouhým shlédnutím terénu, jakož i z tužkové zkize je sestaviti. Předpokládá se však téměř s určitostí, že i při stavbě poměry zůstanou dle předpokladů a tím tedy udaná zde množství až na nepatrné nedos - tatky neb přebytky ukáží se správnými.

SPOTŘEBA KAMENE A CIHEL :

Dle shora uvedené skize bude základového zdiva

cca 310 m3

Zdiva přízemního ..... 440 "

Uvažuji, že základy a sokl bude z lomového kamene, zdiva přízemní z 1/2 lomového kamene a z 1/2 cihel. / Ač lepší bylo by aspoň 1/3 lomového kamene a 2/3 cihel./

Dle toho bylo by potřeba na základy a sokl pro 310 m3 387.50

Pro přízemí 1/2 z 440 t. j. 220 m3 ..... 275.--

tedy 662.50 prostorových metrů lomového kamene.

Spotřeba cihel na zbývající 1/2 kubatury zdiva přízemního 220 m3 průměrně na 1 m3 uvažováno 290 cihel tedy celkem i s tenkými stěnami cca 65.000.--

lépe čítati se 70.000.--

SPOTŘEBA DŘEVA :

a./ Hlavní krov /sál, jeviště, a budoucí galerie/

./.

8 vazáků 24/28 11.20 m dl.

12 stropnic /jeviště, a sál vloženo ve výši vazáku/ Ø 26/30 á 11.-- m

66 bm pozednic 15/15

58 krovů 13/16 á 8.-- m

32 sloupků a spěr 15/15 á 3.-- m

8 rozpěr 16/18 á 6.-- m

32 pásků 13/15 á 1.-- m

60 bm vaznic 15/18

70 bm průvlaků nad stropy 18/21 /lépe trojnásobně kladené, tedy 100 m/

b./ Ostatní stropy :

11 kusů stropnic Ø 21/24 á 6 m /lépe počítati již se zatížením příští galerie pak Ø 28/32 vystužené americkými kříži/

15 kusů stropnic Ø 16/18 á 3.50 m

c./ Podlaha jeviště :

11 trámů Ø 24/28 á 7.25 m z nich aspoň 3 budtež 7.70 m / pro vystouplý sokl jeviště. /

d./ Prkna a fošny :

Vesměs celodélky t.j. plné metry od 2 -6 + nejlépe 4 m

šalovačky 20 m/m s. / sál a jeviště/ m2 230

" 13 " " ..... " 110

záklopy 26 m/m s. / s přesahováním aspoň 3 cm přes sebe/ 110 m2 + 230 m2 ..... " 340

prken II. třídy, event. III. třídy, ovšem suchých a zdravých.

Podlahová prkna 26 m/m s. Ia ..... " 110

dtto pro sál 32 m/m Ia ..... " 150

fošny pro podlahu jeviště 5,50, nejlépe však 7 cm s. Ia ..... " 65

./.

e./ Polštáře pod podlahu sálu :

16 kusů Ø 8/10, 10/10, lépe 10/13 á 10 m d.

dtto pro ostatní podlahy 8/10 cca m2 70 } 232 m

nejkratší však 3.20 m

f./ Mimo zdeá uvedeného jest třeba materiál ku zhotovení 2 schůdků a zábradlí ze sálu na a pod jeviště, dále tvrdý materiál bukový, lépe dubový event. i modřínový, na kompletní schody na půdě, ačkoli tyto pro případ galerie nebudou kamené či betonové.

g./ Dřevo na stolařskou práci určí nejlépe stolař dle počtu oken a dveří /viz plán/, dřevo však budiž suché / z kácení nejlépe v sezoně 1923/24, pro zárubně borové /lépe modřínové/, pro dvéře smrkové bez trhlin nezarostlých suků. Úprava jeviště ze sálu t.j. event. deštění není započítáno.

V á p n o :

Nejlépe již nyní hasiti, aby aspoň část pro omítky byla uleželá nejméně 3 lépe 6 měsíců. Spotřeba na zdivo a omítky cca ..... m2 300 q

t. j. 2 vagony á 150 q.

C e m e n t :

Na dlažby schody , betonový strop nad budoucími sprchami .....cca 50 q

P í s e k :

Říční i kopaný bude snad na místě, množství nutno odhadnouti dle jakosti a tudíž poměru míchání říčního s kopaným a míchání malty vůbec.

K r y t i n a :

Při uvažování tvárnic /falcovek/

./.

15 kusů na 1 m2 při 480 m2 střechy kusů 7.200

Hřebenáčů 30 bm

h./ Ostatní materiál jako schody, zábradlí, roury, záchody / materiál pro dřevo-cementové střechy atd. jest vesměs podřadnějšího množství a lze jej během stavby určiti a získati.

V Třebíči dne 10. června 1925.

STAVITEL J. HERŽÁN — TŘEBÍČ

V Třebíči, dne 9. února 1927.

Milý Jindřichu !

Přiloženě zasílám Ti schematický náčrtek okna a dveří severní fasády. Podotýkám předem, že náčrtek jest schematicky, a že za udanou sílu dřev nebéřu žádné záruky, hlavně z toho důvodu, že mám trpké zkušeností, kdy stolařský mistr něco zvrtá a zodpovědnost svaluje na projektanta, který mu dodal nákres.

Doufám, že v tomto případě snad nebude to tak tragické, rozhodně však považujte plánek za informativní a zavažte si stolařského mistra, aby detaily sám si rozvrhl a za dodanou práci sám Vám ručil.

Pokud se týče dveří, jsou tyto v popise značeny 155/3o2 cm + nadsvětlík 155/11o cm, tak že poutec oken a poutec mezi dveřmi a nadsvětlíkem musí probíhati v jedné linii (v fasádě), pokud se týče šířky 155/cm jest tato sice dostatečná a zmeňšil jsem ji jedině proto, že se mi zdálo, že křídla dveří při 2 m šířce a 3o2 cm výšce musela by býti obzvlášť pevně sdělána a kována, aby snesla značné používání. Jest pravda, že šířka, dveří 155 cm nebude pokud jde o uspořádání otvorů harmonovati s otvory oken, jichž světlá šířka jest 18o cm, diference bude 3o cm. Bude dobře projedná-li se otázka dveří nejen ve stavebním, ale i v cvičebním odboru, zda stačí 155 cm, při pochodu ze sálu na cvičiště. Ostatně zaručí-li stolař řádné provedení možno i tyto dveře ponechati ve světle 18o cm a stolař nechť si zaslaný náčrtek pokud jde o uspořádání výplní podle toho přizpůsobí.

Dvéře vchodové jsem zvlášť nekreslil a bude dobře přizpůsobiti je provedením dveřím shora popsaným, rozhodně však při těchto jako dveřích vstupních zachovejte světlou šířku 18o cm, a sice bez nadsvětlíku, ale s hornímí výplněmi zasklennými opatřenými ozdobnou mříží.

./.

Doufám , že jsem Tvým přáním vyhověl .Bohužel musím s Tebou sděliti , že budu nucen eventuelní režijní náklad technických prací s Jednotou súčtovati , při še - tření ovšem sokolských zásad " Ni zisk ni slávu " . Sděl mi prosím Tě , jak na tuto věc pohlížiš . Doby jsou těžké , já musím technickou sílu draho platiti a přirozeně musím hleděti aspoň režijně dostati částečnou úhradu .

Nezlob se na tento poslední odstavec , pozdavuj Andu a děti a jsem

Tvůj :

Zdeněk

Popis dveří 2 x

Popis okna 2 x

1 skizze plánová

1 " malá .

STAVITEL J. HERZÁN — TŘEBÍČ.

Třebíč dne 13.března 1929.

Milý Jindřichu !

Děkuji za zaslané fotografie,zvláště ta severní strana se schodištěm je pěkná,škoda,že není snímek ještě jasnější ta by se mi líbila pro zvětšeninu.Potřebuji také diapositiv pro kino reklamu pro Hrotovice, sděl mi zda nebudete míti nic proti tomu,kdybych tam dal právě Vaší Sokolovnu.V každém případě prosím Tě o příležitostné přivezení těch desek.

Pokud jde o daňové záležitosti t.j.osvobození od domovní daně třídní s přirážkami a obecními dávkami případně od převodu stavební parcely / poplatků / resp.dávku z přírostu hodnoty mluví o těchto věcech zákon ze dne 7./4. 1927 čís.44 sb.z.a n.a sice hlava 6.paragr.49.odst.1.,paragr.51.,52 / i bylali již dávka zaplacena /. Není to sice tak jednoduché,poněvadž Sokolovna není ani malým bytem ani živnostenskou provozovnou, však za pokus to stojí,zvláště když žádost jest kolků prosta. Paragr.49.odst.1.výslovně praví,že úplné osvobození přísluší novým stavbám a t.d. stavebně dokončeným v r.1926 - 28 na dobu 25ti let. Paragr.51.osvobozuje i od obecních dávek.Rozhodně tedy žádost podejte.Příslušnou částku 44 sb.z.a n.ze 7./4.1927 případně i vládní nař. k témuž zákonu,ze dne 12./5.1927 čís.57 sb. z.a n.vypůjč si od obce,která jest povinna sbírku zákona a nařízení odebírati.K žádosti nutno přiložiti schválený plán,povolení ku stavbě a kollaudační výměr,jakož i výkaz podlahové plochy. Zmeškáno není nic i když snad daň Jste platili,neboť osvobození vztahuje se na 25 roků ode dne vyřízení Vaší žádosti. Oceniti budovu není vůbec třeba. Pokud jde o kino raději o něm prozatím nemluvte,na kino se všude hledí jako na moc výdělečný podnik.

Doufám,že jsem Ti poradil pokud je to v mé moci a potřebuješ-li více dopiš.Těším se v neděli na shledanou,mohl bys vzíti ty plotny ssebou.Jinak Vás všecky srdečně pozdravuji a jsem

Váš